

Sanomalehtistriippien mittasuhteet

25.5.2005

Sanomalehtisarjakuvassa striippien mittasuhteet ovat vuosikymmenten saatossa vakioituneet. Seuraavan sivun striippien leveydet ja korkeudet ovat keskiarvoja, jotka on mitattu noin 70 tunnetuimmasta sanomalehtisarjakuvasta.

Jos piirtäjä haluaa sarjakuvansa mahdollisimman laajaan levitykseen sanomalehdissä, on järkevää käyttää näitä mittasuhteita oman piirroksensa pohjana.

Arkistriippien mittasuhteet ovat kauniin yksinkertaiset, kun taas sunnuntaistripeissä esiintyy muutamia eri variaatioita: 3-rivinen SUNNUNTAISTRIPPI A, jonka lehti voi julkaista myös ilman ylintä riviä sekä 2-rivinen SUNNUNTAISTRIPPI B, jossa vasemmalla on otsikkoruutu, jonka lehti voi jättää julkaisematta. Sekä A:ssa että B:ssä vapaasti muokattava alue (harmaapohjainen) on samanmuotoinen. Vapaasti muokattavan alueen ei tarvitse siis olla välttämättä aina 2-rivinen vaan se voi koostua yhdestä rivistä, yhdestä ruudusta tai mistä vain ruutujaosta minkä tekijä katsoo idealleen sopivaksi. Piirtäjälle helpoin vaihtoehto lienee tehdä stripit harmaapohjaisen alueen muotoisena ilman otsikkoruutuja ja tehdä erillisen otsikkopalkin ja -ruudun mallin mukaan. Tämän otsikkoruudun tai -palkin (logon) lehti voi halutessaan liittää sarjakuvan yhteyteen. Otsikkoruutuja on helppo tehdä vaikka mihin kokoon, jolloin mikä vain lehti saa helposti sovitettua sarjakuvan lehteen ilman mittasuhteiden vääristämistä. Jotkut lehdet nimittäin vääntävät sarjakuvan sopimaan lehden taittoon välittämättä alkuperäisistä mittasuhteista, vaikka se saa sarjakuvahahmot näyttämään vääristyneiltä ja on itseasiassa jopa tekijänoikeuslain vastaista. Jos haluat tarjota sunnuntaistriippiäsi Royal Comics Syndicaten levitykseen, kannattaa ennen työn aloittamista ottaa yhteyttä Timo Kähköseen, jotta sarjakuvan menestyminen ei jäisi ainakaan mittasuhteista kiinni.

Vapaasti muokattava sisältö. Piirtäjä voi käyttää luovuuttaan vapaasti tämän alueen sisällä. Lehdet julkaisevat tämän osan sellaisenaan.

Arkistripeistä on myös toinen leveämpi ja matalampi formaatti olemassa, mutta ei enää laajassa käytössä.

5,70 cm

SUNNUNTAISTRIPPI A

18,6 cm

Yläpalkki. Sarjakuva on yleensä julkaistavissa ilman tätä yläpalkkia. Yläpalkki sisältää yleensä sarjakuvan logon. Yläpalkissa on useimmiten logon lisäksi ruutuja, joissa vain "kulutetaan aikaa" eli näytetään alkutilanteesta 1-3 kuvaa, joita ei välttämättä tarvita. Yläpalkki voi sisältää itsenäisen vitsin tai siinä voi olla pelkkiä kuvia. Koonta: Yläpalkki on turha, ja tekijän aikaa säästää, jos hän tekee yhden kiinteän yläpalkin, joka on yhteinen kaikille stripeille ja jonka lehti voi halutessaan liittää sarjakuvan yhteyteen. Toinen vaihtoehto on tehdä kaikkiin yksilöllinen yläpalkki, mutta työmäärä on silloin suurempi ja hyöty aika pieni.

Vapaasti muokattava sisältö. Piirtäjä voi käyttää luovuuttaan vapaasti tämän alueen sisällä. Lehdet julkaisevat tämän osan sellaisenaan.

12,82 cm

8,58 cm

SUNNUNTAISTRIPPI B

18,6 cm

Vasen otsikkoruutu.

Sarjakuva on julkaistavissa ilman tätä ruutua. Ruutu sisältää yleensä sarjakuvan logon. Tässä voi olla sarjakuvan alkutilanteesta kuva, lyijykynäluonnos vapaasti muokattavasta sisällöstä (kuten Jeressä). Koonta: Vasen otsikkoruutu on turha, ja tekijän aikaa säästää, jos hän tekee yhden kiinteän otsikkoruudun, joka on yhteinen kaikille stripeille ja jonka lehti voi halutessaan liittää sarjakuvan yhteyteen. Toinen vaihtoehto on tehdä kaikkiin yksilöllinen otsikkoruutu, mutta työmäärä on silloin suurempi ja hyöty aika pieni.

Vapaasti muokattava sisältö. Piirtäjä voi käyttää luovuuttaan vapaasti tämän alueen sisällä. Lehdet julkaisevat tämän osan sellaisenaan.

Huom! Tämän alueen leveyden ja korkeuden suhde on sama kuin Sunnuntaistrippi B:n vapaasti muokattavan sisältöalueen.

6,22 cm

13,48 cm